

Херсонська обласна бібліотека для юнацтва
ім. Б. А. Лавреньова

Інформаційно-бібліографічний відділ

Літературне сузір'я МОЛОДИХ

Біобібліографічні нариси

Серія «Ми – українці»

Херсон, 2023

[016:929]:821.161.2(477.72)-055.2

Л64

Літературне сузір'я молодих : біобібліографічні нариси / Херсон. обл. б-ка для юнацтва ім. Б. А. Лавреньова ; [уклад. : Н. Попова, А. Михайлова ; ред. С. Коваль ; худож. оформл. Н. Геліна]. – Херсон : [Б. в], 2023. – 21 с. : іл. – (Ми – українці).

Видання «Літературне сузір'я молодих» присвячене чотирьом молодим талановитим літераторкам Херсона, які радують нас прекрасною, самобутньою творчістю.

Воно представляє відомості про життєвий і творчий шлях майстринь слова, окреслює їхні найважливіші художні досягнення на літературній ниві. Біографічні матеріали супроводжуються докладними бібліографічними відомостями про художні твори героїнь нарисів, що вийшли друком, публікації про самих письменниць та електронні бібліографічні ресурси.

Нариси стануть у нагоді бібліотечним працівникам, молодим читачам, освітянам, працівникам гуманітарної сфери та широкому загалу користувачів, яких цікавить сучасна література Херсонщини.

Херсонська обласна бібліотека для юнацтва ім. Б. А. Лавреньова, 2023

Від укладачів

Херсонська земля завжди славилася літературними іменами: геній української драматургії Микола Гурович Куліш; єдиний Шевченківський лауреат серед літераторів-краян – універсальний митець Анатолій Іванович Кичинський; пристрасний популяризатор книги, духовний батько смаглявої Таврії, поет, прозаїк, драматург Микола Іванович Братан... І ще багато інших майстрів слова, які прославили свою рідну Херсонщину. Нині їхню почесну естафету підхопили нові талановиті митці. Особливо приємно бачити серед них представників молодого покоління. Наразі хочемо познайомити вас із мисткинями, які не так давно почали писати, втім швидко набирають обертів та підіймаються до свого літературного Олімпу.

Біобібліографічні нариси «Літературне сузір'я молодих» присвячені чотирьом херсонським літераторкам: Альоні Мовчан, Марині Смагіній, Надії Теленчук та Юлії Чернієнко, творчість яких адресована передусім молодим читачам. Сподіваємося, що шанувальникам художнього слова цікаво буде дізнатися про історію успіху кожної з них.

У лютому 2022 року Україну поглинула війна. Тисячі загиблих та скалічених українців, окупація, обстріли, тортури, розруха, знищення цілих міст і сіл... Черговий геноцид українського народу. Все це і не тільки принесла в нашу країну російська агресія. В такий час не лише зброя стоїть на варті державних кордонів, але й культура, мистецтво, художнє слово. Тема російсько-української війни стала однією з провідних в сучасній українській літературі, в тому числі й у творчості літераторів Херсонщини. І не тільки у творчості, а й у благородній справі волонтерства, благодійних мистецьких акцій, проєктів, до яких вони долучилися з перших днів російського вторгнення.

Біографічні нариси доповнені бібліографічними матеріалами про молодих представниць літературного сузір'я Херсонщини – інформацією про їхні твори, що вийшли друком, та переліком публікацій про самих авторок. Видання містить кольорові фото, ілюстрації, вибрані поезії та уривки з прозових творів, а також цитати про молодих майстринь слова від відомих особистостей.

При укладанні бібліографічних списків використані ресурси херсонських книгозбірень: обласної бібліотеки для юнацтва ім. Б.А. Лавреньова, обласної універсальної наукової бібліотеки ім. Олеса Гончара та обласної бібліотеки для дітей ім. Дніпрової Чайки.

Пишаємось нашою талановитою молоддю та сподіваємось, що збірник нарисів стане надійним помічником у знайомстві з творчістю нового покоління літераторів Херсонщини.

Користуючись нагодою, пропонуємо вам також ознайомитися з вебпроєктом Херсонської обласної бібліотеки для юнацтва ім. Б. А. Лавреньова «Літературна мапа Херсонщини» <https://unalib.ks.ua/litmap.htm>, який представляє сотні інших – відомих, незаслужено забутих та маловідомих херсонських письменників.



Альона Мовчан

поетка, журналістка, волонтерка

Альона Мовчан народилася 25 січня 1997 року в Херсоні. Дитинство провела у селі Золота Балка Нововоронцовського району Херсонської області. Саме там з'явилися перші рядочки віршів юної п'ятикласниці. Атестат зрілості отримала в Херсонській ЗОШ № 55, а диплом магістра за спеціальністю «Економіка» (2018) – у Херсонському державному аграрному університеті (нині – Херсонський державний аграрно-економічний університет).

Дівчина активно співпрацює із творчою молоддю Херсона та області, організовує поетичні зустрічі «Поетична шафа», «Поетичне рандеву», «Щомісячні читання», фестиваль «Шафа!Фест». Альона Мовчан – організаторка музично-поетичного проєкту «Рок!Шафа» та співорганізаторка музичного проєкту «Рок!Комод». Вона є тим генератором, який спонукає творчу інтелігенцію та креативну молодь до різноманітних мистецьких акцій.

Впродовж навчання в школі та університеті Альона активно друкувалась в газетах та колективних поетичних збірниках. Її поезії були опубліковані на шпальтах п'ятого випуску тематичного альманаху «Голос Батьківщини» (2015), другого випуску літературно-просвітницького альманаху «Голопристанська Littera» (2018), в альманахах «Степ», «ЛітTERRA», «Мозаїка літературної Херсонщини», «Степовий букет» та інших.

Творчість Альони Мовчан стала помітною в літературних колах Херсонщини після виходу друком 2015 року у видавництві «Айлант» першої збірки поезій «Економіка любові», де авторка вдало поєднує термінологічні слова та словосполучення з економетрики з філософськими й психологічними поняттями людського життя.

2019 року у Херсонській обласній бібліотеці для юнацтва ім. Б. А. Лавреньова поетка презентувала свою другу збірку «У полоні зелених очей», а вже у 2021 році побачила світ нова (третя!) збірка поезій Альони Мовчан «Нетипове».

Деякий час Альона працювала журналісткою на ТРК «ВТВ плюс». З 2020 року вона – керівниця літературно-драматургічної частини у Херсонському обласному академічному музично-драматичному театрі ім. М. Куліша.

Альона Мовчан – членкиня Національної спілки журналістів України та правління Херсонського обласного осередку Всеукраїнської молодіжної громадської організації «Молода Просвіта».

Під час російсько-української війни, яка розпочалася 24 лютого 2022 року, багато хто долучився до волонтерської справи. І це дуже правильно, бо в такій ситуації для країни кожна людина має вносити свою частку в Перемогу. Цивільний спротив – це феномен. І сьогодні він асоціюється, у тому числі, й з нездоланим Херсоном.

Тож, подружжя з Херсона Альона Мовчан та її чоловік, рятувальник і музикант Віктор Ревенко, порадилося і вирішило влаштувати мистецьке турне Україною. Альона пише вірші, а Віктор – музику. Передусім задля того, щоб своїми творчими виступами зібрати кошти на придбання тепловізорів для пожежних частин у Херсоні.



Протягом кількох тижнів вони створили програму, анонсували її й почали своє волонтерське турне різними регіонами України. Як сказав про Альону її чоловік: «Вона в мене творча дівчина, їй на місці не сидиться й постійно хочеться комусь допомагати».

Задля наближення Перемоги й підтримки тих, хто кожного дня ризикує власним життям заради порятунку інших, творче подружжя продовжує збирати кошти на підтримку рятувальників ДСНС Херсонщини.

З авторської пісні розпочинається кожен їх благодійний мистецький захід «Герої без зброї», або як називають їх під час цієї культурної події – сучасні герої, що без зброї допомагають людям.

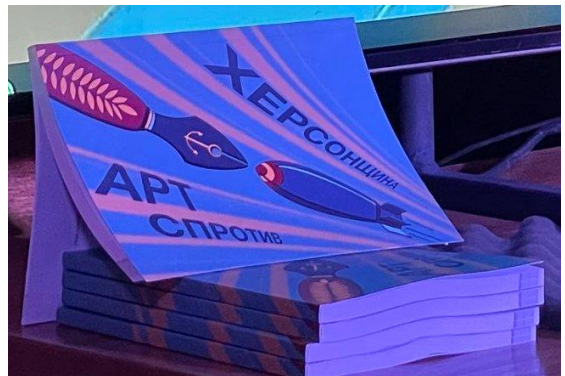
*...Вогнеборець – не просто робота,
Він шляхетну обрав собі долю:
Полишати буденні турботи
І людей рятувати від горя.*

Рядки цього вірша для Альони Мовчан є не просто гарно сформульованою поетичною подякою працівникам ДСНС України, а невід'ємною частиною власного життя. Адже її чоловік, Віктор Ревенко – один із них – той самий «герой без зброї».

За ініціативи та великого бажання Альони Мовчан в Одесі вийшов друком літературний альманах під назвою «Херсонщина. Арт-спротив» – збірка спогадів про окупацію, звільнення міста та життя переселенців. «Херсонщина. Арт-спротив» – унікальне видання, що було створено завдяки спільній синергії однодумців і творчих особистостей, які чинили свій, літературний спротив.

У збірці можна знайти рядки як професіоналів, так і початківців. Загалом, до її створення долучилися 54 автори, які задокументували жахіття війни, окупацію, звільнення Херсона та правобережжя області, поневіряння тих, хто вимушений був покинути рідні домівки. Усі твори написані про Херсонщину після 24 лютого 2022 року.

Ідея створення альманаху належить організаторці мистецького проєкту «Поетична шафа» Альоні Мовчан та організаторці мистецького проєкту «ЛітТЕРРА без меж» Юлії Майстренко. Саме вони спілкувалися з авторами, займалися упорядкуванням альманаху, пошуком фінансування для його друку. Робота над книгою тривала протягом 4 місяців, її редактором став херсонський письменник і журналіст Анатолій Марущак. Вперше збірка побачила світ завдяки фінансовій допомозі від мистецького проєкту «ЛітТЕРРА без меж», який реалізувався за підтримки уповноваженого федерального уряду з питань культури та ЗМІ на підставі резолюції німецького Бундестагу (ВКМ). Презентація збірки відбулася в багатьох містах України та в самому Херсоні. Унікальність цієї книжки, за словами Альони Мовчан, в тому, що тут не тільки вірші, а й фото.



Про неї говорять

Лілія Книга – шкільна вчителька Альони Мовчан:

«Її вірші дуже чуттєві, дуже легкі, гарно сприймаються аудиторією. Я запрошувала її до себе на уроки – багатьох дітей вона надихнула писати свої вірші».

Валерій Кулик – український письменник з презентації збірки Альони Мовчан:

«Поетеса оригінальна. Перегорнув сторінки книги і бачу, як вона відчуває українське слово, образ, у неї почуттєва гама така неповторна. Я їй бажаю щасливого польоту».

Твори

[Вірші] / Альона Мовчан // Поетична шафа : літ. альманах / [уклад. А. Мовчан]. – Херсон, 2020. – С. 10-12.

Водохреще : [поезія] / Альона Мовчан // Мозаїка літературної Херсонщини / [упоряд. В. Загороднюк]. – Херсон, 2021. – С. 100.

Економіка любові : збірка поезій / Альона Мовчан ; [ред. Л. Д. Лагутенко ; передм. О. Олексюка]. – Херсон : Айлант, 2015. – 47 с.

Зорі на небі – нічка прийшла : [вірші] / Альона Мовчан // ЛітTERRA : альманах / Херсонська обласна бібліотека для юнацтва ім. Б. Лавренюва ; уклала Ю. Майстренко. – Херсон, 2015. – С. 24-25. – В змісті також: Коротка біографічна довідка.

Морська пісня : [вірш] / Альона Мовчан // Степ : літ.-худож. альманах : Херсон – 2019 / Херсон. обл. орг. Нац. спілки письменників України, Упр. культури Херсон. облдержадмін. ; [редкол. : В. Піддубняк (голов. ред.), В. Загороднюк [та ін.]]. – Херсон, 2019. – № 25. – С. 87.

Нетипове : [збірка віршів] / Альона Мовчан ; [фот. О. Андрющенко, фот. В. Братан]. – Херсон : ХМД, 2021. – 32 с.

У полоні зелених очей : збірка поезій / Альона Мовчан ; [ред. О. Олексюк, В. Братан]. – Херсон : Просвіта, 2019. – 67 с.

Ти – навкруги : поезія / Альона Мовчан // Дебют-газета. – 2021. – № 3 (11). – С. 145-146 : портр. – В змісті також : Коротка біографічна довідка.

Український степ : [вірш] / Альона Мовчан // Степовий букет : антологія творів херсон. авторів / [упоряд. В. Загороднюк]. – Херсон, 2020. – С. 139.

Я измеряю долями твои шаги! : [стихотворения] / Алена Мовчан // Голопристанська Littera : (Літературна територія) : літ.-просвіт. альманах. – Київ ; Херсон, 2014. – Вип. 1. – С. 127-129. – На рус. и укр. яз. – В змісті також: Коротка біографічна довідка.



Про неї

З вірою у силу любові : [про юну літераторку Альону Мовчан, передмова до книжки «Економіка любові»] / Олег Олексюк // Економіка любові : збірка поезій / Альона Мовчан ; [ред. Л. Д. Лагутенко]. – Херсон, 2015. – С. 3-4.

Поетичні зерна ще проростуть колоссям : [про творчість А. Мовчан, післямова до книжки «У полоні зелених очей»] / Олег Олексюк // У полоні зелених очей : збірка поезій / Альона Мовчан ; [ред. О. Олексюк, В. Братан]. – Херсон, 2019. – С. 62-65.

З доробку Альони Мовчан

*Війна фарбує душі та волосся –
У мене в двадцять п'ять є сивина.
Здалося? Ні, напевно не здалося,
Бо срібні пасма бачу не одна.*

*Хтось каже: мудрість на чоло лягає.
Хтось каже: колір змінює печаль...
А я причин, та й рим вже не шукаю –
У голові лиш вибухи звучать.*

04.07

*Весна не прийшла до Херсона...
Напевно, забула дорогу.
І місто моє напівсонне
Ворожі витоптують ноги.*

*Проймає підступна тривога:
Ми стомлені! Ми у полоні!*

*Херсон зупинився у часі –
Годинник показує п'яту.
Лютневі мотиви звучать ще –
Не хочу я святці займати.*

*Дивлюсь все на дату трикляту,
Коли ця війна почалася...*

23.04.22

А. М.



Марина Смагіна

*письменниця, перекладачка, журналістка,
редакторка*

Марина Смагіна народилася 2 червня 1994 року в Херсоні.

У 2016 році отримала ступінь бакалавра за фахом «Міжнародні відносини» у Київському національному університеті ім. Тараса Шевченка. Вивчала англійську та китайську мови.

Творчу діяльність Марина Смагіна розпочала з поезії, видавши у 2013 році збірку «Тобі».

Втім, відтоді письменниця стала писати прозу. 2016 року за роман «Волковиці», дебютний для авторки, вона стала дипломантом літературного конкурсу «Коронація слова». Цей роман буде цікавий прихильникам містичних трилерів, жіночих любовних романів та шанувальникам історій у стилі «Твін Пікс». Під палітуркою роману «Кімната» (2018) Марини Смагіної ховається досить вдалий сентиментальний роман з містичним присмаком. Він потрапив у десятку захопливих книг від сучасних українських письменників.

2019 року в рамках проекту Херсонської обласної бібліотеки для юнацтва ім. Б. А. Лавренюва «Літературний тур Херсонщиною «Книгомандри» в навчальних закладах Херсона та Берислава відбулися зустрічі Марини Смагіної з читачами.

У 2020 році побачили світ дві наступні книжки молодої авторки: збірка творів для дітей «54 сходинки» та «Казки з Півдня».

2022 року вийшла нова книга Марини Смагіної – «Опра Вінфрі». Це історія про неймовірну жінку, без якої сучасний світ точно був би інакшим. Книжка вийшла у серії для батьків і дітей «Видатні особистості».

Марина займається перекладацькою та журналістською діяльністю. У кожен вільну хвилину намагається писати, багато читає, дивиться кіно, вивчає іноземні мови, любить подорожувати. Пробує знімати невеликі відео з подорожей та просто цікавих подій.

Про неї говорять

Дара Корній (справжнє ім'я Мирослава Іванівна Замойська) – українська письменниця-прозаїк, володарка титулу «Золотий письменник України»:

«Чи зуміє звичайна студентка з великого міста розплутати таємничий клубок родового прокляття, занурюючись з головою у вир подій сторічної давнини? Чи не злякається вона тих невідомих сил та прадавніх чар, до яких потрібно торкнутися, відкриваючи правду?»

Тож побажаємо гарної долі дебютному роману «Волковиці», молодій авторці Марині Смагіній – багатовимірної та вдалої письменницької дороги».

Твори

54 сходинки : повість : [твори для дітей від 6 до 8 років] / Марина Смагіна ; [іл. М. Антипова]. – Київ : КМ-БУКС, 2020. – 168 с. : іл.

Волковиці : роман-фентезі / Марина Смагіна. – Київ : [КМ-БУКС], 2016. – 222 с.

Казки з Півдня / Марина Смагіна. – Київ : Темпора, 2020. – 280 с. : іл.

Кімната : роман / Марина Смагіна ; голов. ред. В. Александров. – Київ : КМ-БУКС, 2018. – 199 с.

На денці пляшки : оповідання / Марина Смагіна // Кишеньковий мандруарій : Подорожі фантастичним транспортом : [зб. оповідань] / уклад Олег Сілін. – Київ, 2019. – С. 264-277.

Опра Вінфрі : біографічні нариси для дітей / Марина Смагіна. – Київ : ІРІО, 2022. – 128 с. – (Видатні особистості).

Патологічний просипун : оповідання / Марина Смагіна // Їде маршрутка : Книга для тих, хто (не) симпатизує маршруткам : збірка оповідань / [гол. ред. М. Іванцова ; дизайн обкл. І. Середа]. – Київ, 2017. – С. 251-260.

Тобі : поезії / Марина Смагіна. – Тернопіль : Крок, 2013. – 48 с. – (Pixels).



Переклади

Велика четвірка : прихована ДНК Amazon, Apple, Facebook і Google / Скотт Гелловей ; [пер. М. Смагіна, ред. В. Александров]. – Київ : КМ-БУКС, 2019. – 295 с.

Віддавати, щоб отримувати : маленька історія про велику бізнес-ідею / Боб Берг ; Джон Девід Манн ; [пер. М. Смагіна]. – Київ : КМ-БУКС, 2018. – 136 с.

Вирішити можна все / Марі Форлео ; [пер. М. Смагіна]. – Київ : КМ-БУКС, 2020. – 328 с. : іл.

Кайдзен. Японський підхід до поступової зміни звичок / Сара Харві ; [пер. М. Смагіна]. – Київ : КМ-БУКС, 2022. – 296 с. : іл.

Радощі мінімалізму. Як позбутися зайвого, привести життя до ладу та спростити його / Френсін Джей ; [пер. з англ. М. Смагіної]. – Київ : КМ-БУКС, 2019. – 256 с. : іл.

Про неї

Книгу про магію в Карпатах презентували в Полтаві [Електронний ресурс] : [роман М. Смагіної «Волковиці»] // YouTube. – Відеодані (1:55 хв.). – Опублік. 28.02.2017 р. – Режим доступу : <https://www.youtube.com/watch?v=BVuacqFjHJM> , вільний. – Назва з екрану. – Дата звернення: 29.04.2020.

Літературні Книгомандри на Херсонщині тривають : Ярина Каторож та Марина Смагіна [Електронний ресурс] // Херсонський Вісник. – Текст., граф. та відеодані (01:27 хв.). – Опублік. 07.09.2019 р. – Режим доступу : <http://visnik.ks.ua/liter-knygomandry-tryvajut/> , вільний. – Назва з екрану. – Дата звернення: 29.04.2020.

Марина Смагіна [Електронний ресурс] : [візитівка] // YouTube. – Відеодані (02:49 хв.). – Опублік. 01.11.2018 р. – Режим доступу : https://www.youtube.com/watch?time_continue=62&v=75b2W9ma_To , вільний. – Назва з екрану. – Дата звернення: 29.04.2020.

Марина Смагіна [Електронний ресурс] : [коротка біографія, книжки] // Avtura.com.ua. Сучасна українська книгосфера (Автура). – Текст. та граф. дані. – Режим доступу : <http://www.avtura.com.ua/writer/528/> , вільний. – Назва з екрану. – Дата звернення: 29.04.2020.

Пристрасті й таємниці, що приховують химерні Волковиці : етно-трилер Марини Смагіної [Електронний ресурс] / Мостовий Юрій // Друг читача. – Текст. та граф. дані. – Опублік. 03.02.2017 р. – Режим доступу : https://vsiknygy.net.ua/shcho_pochytaty/47799/ , вільний. – Назва з екрану. – Дата звернення: 29.04.2020.

У Полтаві Марина Смагіна презентувала свій перший роман-фентезі [Електронний ресурс] : [роман «Волковиці»] / Ірина Лазаренко // Kolo.News. Новини Полтави. – Текст. та граф. дані. – Опублік. 27.02.2017 р. – Режим доступу : <http://kolo.news/category/dozvillia/2598> , вільний. – Назва з екрану. – Дата звернення: 29.04.2020.

У Херсоні відбулась зустріч із дипломантками літературного конкурсу «Коронація слова» [Електронний ресурс] : [Ярина Каторож та Марина Смагіна] / Олена Протопопова, Олександр Шепель // UA: Херсон. – Текст., граф. та відеодані (03:23 хв.). – Опублік. 12.09.2019 р. – Режим доступу : <https://ks.suspilne.media/news/38199> , вільний. – Назва з екрану. – Дата звернення: 29.04.2020.

З доробку Марини Смагіної

СОН

*Сонний голос по той бік зв'язку,
сонні очі блакитей мрійливих,
я до тебе ввісні зазирну
на хвилинку чи на годину.
Тепла ковдра, м'які подушки,
сни солодкі, такі неквапливі...
Спи, коханий, тихесенько спи,*

*прилечу до тебе на крилах.
Ледве чутно, на вушко тобі
розкажу про щасливих й незгаслих,
про незвідані дальні світи -
ніжно пошепки чари і казки.
Поцілую легенько тебе,
у волосся зариються пальці,
піду з зорями – ніч віднесе,
коли час прийде просинатися.*



Надія Теленчук

*європейська українська поетка з Херсонщини,
членкиня Національної спілки письменників
України*

Надія Теленчук народилася 25 січня 1993 року у великому мальовничому селі Посад-Покровському Білозерського району, яке російська армія перетворила на руїни під час широкомасштабного вторгнення в Україну 24 лютого 2022 року.

Дитячі роки пройшли в Херсоні. У 2010 році закінчила із золотою медаллю Херсонську гімназію № 6, а 2014 року отримала диплом бакалавра з міжнародної економіки з відзнакою в Київському національному економічному університеті ім. Вадима Гетьмана. Закінчила магістратуру університету Berlin School of Economics and Law у Німеччині.

Як фіналіст програми міжнародного обміну FLEX рік (2008-2009) навчалася у вищій школі штату Канзас, США.

Надія веде активну громадську діяльність, бере участь в роботі організації «Європейський молодіжний парламент – Україна», а також працює волонтером в різноманітних проєктах.

Поетичний талант у Надії проявився дуже рано – у 8 років вже вміла римувати. З 12 років почалася глибша поезія.

Вірші поетки друкувалися в літературно-художньому альманасі «Степ», літературно-науковому збірнику «Вісник Таврійської фундації (осередку вивчення української діаспори)», збірниках херсонських авторів «Мозаїка літературної Херсонщини», «Степовий букет» та в інших місцевих і регіональних виданнях.

Перша збірка віршів під назвою «Нова інтерпретація дощу» побачила світ у 2011 році. Через півтора роки, у 2012, вийшла друга збірка «Щастя в обгортці». Вона завжди відкрита новим враженням. Молоду поетку надихає усе навкруги – золото таврійських степів, розмаїття дніпровських плавнів, блакить південного неба. Дівчина впевнена, що навіть кожна краплина дощу має свою історію та свої спогади, передати які можна тільки віршами.

Наступною поетичною збіркою «Ніжна» (2014) молода поетка пропонує читачеві сміливо відкритися почуттям, відчути ніжність навколишнього світу навіть у найменших дрібничках та поділитися цією ніжністю з близькими людьми.

Надія представляла Україну в міжнародному прозовому проєкті «Криза всередині – внутрішня криза» у 2014 році (твори перекладено англійською та німецькою мовами) та в проєкті «Жінки розповідають один одному. Досвід у країнах ЦСЄ» (2017).

З 2014 року поетка проживає і працює в Берліні (Німеччина), втім підтримує тісний зв'язок з Україною та рідною Херсонщиною. Надія Теленчук стала першою учасницею проєкту «Самоцвіти України», в рамках якого презентувала в Херсоні у 2019 році свою четверту збірку під назвою «Дихай». Ця книжка ввібрала берлінський період життя: про Берлін, про Німеччину, різницю в менталітеті, про почуття, які допомагають дихати, а також про ті місця, в яких авторці пощастило побувати, та про рідне місто Херсон.

Надія Теленчук – членкиня Національної спілки письменників України з 2013 року.

Вона чудово ілюструє власні книжки, створює листівки, підтримує херсонських поетів з дизайном їхніх збірок, хоча художницею себе не вважає. Свої неординарні вірші, з власними поетичними образами і знахідками, Надія пише чотирма мовами, виступає з власними віршами на берлінській літературній сцені.

Коли Україну поглинула війна, вона долучилася до благодійної діяльності на підтримку України та українських біженців, бере участь у низці волонтерських проєктів з допомоги дітям. У Надії Теленчук є вірші, народжені війною, що увійшли до літературного альманаху «Херсонщина. Арт-спротив». Поетка розробила ще й обкладинку альманаху, де зображений якір-тризуб, який бореться з ракетами і перемагає.



Про неї говорять

Василь Загороднюк, письменник, голова Херсонської обласної організації Національної спілки письменників України:

«Коли говорити про еволюцію цих книг, то є динаміка творчого зростання, вона нарощує художні м'язи, образність. І «Дихай» підтверджує це. Можливо, це її творча знахідка, що вона пише трьома мовами. І це теж специфічне вираження її творчого «Я».

Олег Олексюк, письменник, організатор проєкту «Самоцвіти України»:

«Надія Теленчук стала першою учасницею проєкту «Самоцвіти України». Найцікавіше те, що вона має власний погляд на ту ж краплинку, травинку, і

знаходить такі образи, яких немає у жодного з українських поетів. Написавши про Львів, вона сказала: «Тут і кава має смак кохання».

Твори

Вишні з вершечка дерев ; Подарите мне мальчика : [вірші] / Надія Теленчук // Степ : літ.-худож. альманах / [Упр. культури і туризму ХОДА, Херсон. обл. орг. Нац. спілки письменників України ; редкол. : В. Кулик (голов. ред.) [та ін.]]. – Херсон, 2016. – № 23. – С. 8. – В змісті також: Коротка біографічна довідка.

Вірші / Надія Теленчук // Вісник Таврійської фундації (осередку вивчення української діаспори) : [літ.-наук. зб.] / М-во освіти і науки України, ХДУ, Таврійська фундація ; [редкол. : І. Немченко (голов. ред.) [та ін.]]. – Київ ; Херсон, 2017. – Вип. 13. – С. 209-210.

[Вірші] / Надія Теленчук // Поетична шафа : літ. альманах / [уклад. А. Мовчан]. – Херсон, 2020. – С. 87-89.

Дихай : [поезія] / Надія Теленчук // Мозаїка літературної Херсонщини / [упоряд. В. Загороднюк]. – Херсон, 2021. – С. 125-128.

Дихай = Breathe : поезія / Надія Теленчук ; [мал. автора]. – Херсон : Стар, 2019. – 217 с. : іл. – Текст укр. та рос. мовами. – На обкл. коротка біографічна довідка.

Із збірки «Ніжна» : вірші / Надія Теленчук // Вісник Таврійської фундації (Осередку вивчення української діаспори) : [літ.-наук. зб.] / М-во освіти і науки України, ХДУ [та ін.]. ; [редкол. : І. Немченко (голов. ред.) [та ін.]]. – Київ ; Херсон, 2015. – Вип. 10. – С. 193-197.

Лист від бабусі : [поезії] / Надія Теленчук // Степ : літературно-художній альманах / [Департамент культури і туризму ХОДА, Херсон. обл. орг. Нац. спілки письменників України ; редкол. : В. Піддубняк (голов. ред.) [та ін.]]. – Херсон, 2017. – № 24. – С. 20-21. – В змісті також: Біографічна довідка.

Ніжна = Gentle : поезія / Надія Теленчук ; [мал. автора]. – Херсон : Стар, 2014. – 179 с. – Коротка біографія автора, творче досьє : обкл.

Нова інтерпретація дощу : [збірка віршів] / Надія Теленчук. – Херсон : Наддніпряночка, 2011. – 103 с. : фотопортр. – В змісті також: Коротка біографічна довідка, с. 3.

Оранжева осінь ; Ще не вмерла Україна : [вірші, присвячені Помаранчевій революції] / Надія Теленчук // Голос Батьківщини : збірка поезій, присвячених Помаранчевій революції / [упоряд. О. В. Олексюк ; ред. Л. В. Єрьомічева]. – Київ ; Херсон, 2005. – С. 40-41.

[Поезії] / Надія Теленчук // Вісник Таврійської фундації (Осередку вивчення української діаспори) : [літ.-наук. зб.] / М-во освіти і науки України, ХДУ, Таврійська фундація ; [редкол. : І. Немченко (голов. ред.) [та ін.]]. – Київ ; Херсон, 2016. – Вип. 12. – С. 211-217.



Світлячки ; Просто ; Ми; Сонце ; та ін. : [поезія] / Надія Теленчук // Степ : літературно-художній альманах / [Упр. культури ХОДА ; Херсон. обл. орг. Нац. спілки письменників України ; голов. ред. В. Кулик]. – Херсон, 2016. – № 23. – С. 22-23.

Степове серце ; Послухаю цей степ ; Таврійське ; Їду додому : [вірші] / Надія Теленчук // Степовий букет : антологія творів херсон. авторів / [упоряд. В. Загороднюк]. – Херсон, 2020. – С. 176-180.

Це не війна : ми в полоні своїх – це втеча... : [вірш] / Надія Теленчук // Степ : літературно-художній альманах / Херсон. обл. орг. Нац. спілки письменників України ; Упр. культури ХОДА ; [ред.-упоряд. В. Піддубняк]. – Херсон, 2019. – № 25. – С. 90.

Щастя в обгортці : [збірка віршів] / Надія Теленчук ; [фот. О. Грігалашвілі]. – Херсон : Наддніпряночка, 2012. – 95 с. : фотопортр. – В змісті також: Коротка біографічна довідка, с. 3.

Щастя в обгортці : [вірш] / Надія Теленчук // Степ : літературно-художній альманах : Херсон – 2021 / Херсон. обл. орг. Нац. спілки письменників України, Департамент реалізації гуманітар. політики ХОДА. – Херсон, 2021. – № 26. – С. 109.

Я – відбиток всіх тих, що проходили повз і наскрізь... ; Ра ; Ще тільки три дні – і літо... : [вірші] / Надія Теленчук // Вісник Таврійської фундації : (осередку вивчення української діаспори) : [літ.-наук. зб.] / М-во освіти і науки України, ХДУ, Таврійська фундація ; [редкол. : І. Немченко (голов. ред.) [та ін.]]. – Київ ; Херсон, 2018. – Вип. 14. – С. 160-162.

Я жінка, що говорить про красу : поезія / Надія Теленчук // Дебют-газета. – 2020. – № 6 (8). – С. 130-132. – В змісті також : Коротка біографічна довідка.

Про неї

[Надія Теленчук] : [коротка біографія, творче досьє] // Ніжна = Gentle : поезія / Надія Теленчук ; [мал. автора]. – Херсон, 2014. – Обкл.

«Ніжна» відкриває себе і світ у собі / Василь Загороднюк // Вісник Таврійської фундації (Осередку вивчення української діаспори) : [літ.-наук. зб.] / М-во освіти і науки України, ХДУ [та ін.] ; [редкол. : І. Немченко (голов. ред.) [та ін.]]. – Київ ; Херсон, 2015. – Вип. 10. – С. 240-241. – Рец. на кн.: Теленчук Надія. Ніжна : поезія. – Херсон : ТОВ «ВКФ «Стар» ЛТД», 2014. – 179 с.

З доробку Надії Теленчук

ЛЕВОВА НІЖНІСТЬ

*Тут святість! Тут... упасти б на коліна,
Нехай в мені віки твої пройдуть,
Хай заблукаю у нічну годину
А чи вдихну повітря просто тут...*

Про голубів твоїх писала Ліна,
 Про лінії твоїх святих соборів.
 Бо ти – сама величність! Крик століть –
 І відгомін бруківкою надворі.
 Ти вічне свято. Зупинися, мить!
 Ти надто і прекрасне, й нереальне.
 Дзвонять церкви для молодят вітально,
 А голубів охоплює блакить.
 Твої вночі ліхтарні сонця круглі.
 І музика з підвальних барів.
 ...Львів.
 Це ти мене – у каві і у студлях –
 Привабив, полюбив і захотів.
 ...лишити чи хоч дати щось на пам'ять...
 Смак цього міста надзвичайно ранній,
 Тут навіть шоколад на смак кохання.

21. 09. 2013

Все чорне

коли надто пізно
 коли надто близько –
 стихають і слух і зір
 ось мати і син
 ось ніч і колиска –
 окреслює межі візир –
 ось ранок ось надто весняний
 вже лютий
 ось жовтих нарцисів цвіт
 ось небо блакитне яке не забути
 де сонце – його зеніт
 ось вибух о п'ятій
 ось темрява острах
 безсонна ось ніч в метро

#StandWithUkraine



Надія
Теленчук

Вірш,
народжений
війною

>>>



Юлія Чернієнко

*письменниця, літературознавиця,
бібліотекарка*

Юлія Чернієнко народилася в Херсоні 4 червня 1983 року. Дитинство промайнуло у місті-герої Севастополі. Від 14 років рідним став Херсон.

У 2005 році з відзнакою закінчила факультет філології та журналістики Херсонського державного університету за спеціальністю «Українська мова та література. Зарубіжна література. Українознавство». Викладала українську мову та літературу у школах № 34 та № 51, завідувала бібліотекою у школі № 1. З 2009 року працює головною бібліотекаркою читальної зали в Херсонській обласній бібліотеці для дітей ім. Дніпрової Чайки.

Перший вірш написала у 8 років, тоді ж і народилася мрія стати письменницею. Серйозно поетичною творчістю стала займатися під час навчання в ХДУ, вчителькою писала фантастичні історії. Ідеї для книг Юлія знаходить під час прогулянок і у подорожах.

Юлія відвідувала поетичні студії «Кулішева криниця» та «Елінг». Публікувалася в літературно-художніх альманахах «Степ», «Елінг», у студентських наукових збірниках, газеті «Джерела», журналі «Вивчаємо українську мову та літературу».

Нова та яскрава зірка Юлі засяяла на літературному небосхилі Херсонщини у 2017 році, коли вона перемогла у міжнародному літературному конкурсі «Гранослов», де у номінації «Проза» кращою визнали її повість «Раби». Рукопис її повісті «Вирок Міри» у тому ж 2017 році здобув друге місце у Міжнародному літературному конкурсі «Крилатий лев». Ця повість стала літературним дебютом письменниці й вийшла друком під назвою «Помста» (2019).

2020 рік став для Юлії Чернієнко не менш успішним. В обласному конкурсі «Краща книга Херсонщини – 2020» знов перемогла повість «Раби» (в номінації «Краща книга, що готова до видання»). На запитання читачів, про що мріє Юлія Чернієнко, письменниця відповіла, що мріє про те, щоб її повість «Раби» нарешті побачила світ і навіть вже уявляє, як буде виглядати обкладинка.

Письменниця багато пережила під час російської окупації Херсона й у неї народилася ідея написати історії мужності незламних херсонців та історії порятунку тварин від небезпек війни, є навіть робоча назва - «Команда Anime».

Про неї говорять

Леонід Марченко – журналіст, прозаїк, поет, сатирик-гуморист

«Вважаю, що різні відкриття можна робити якщо не кожного дня, то дуже часто. І для мене таким відкриттям – несподіваним, до речі, – стала молода і дуже талановита Юлія Чернієнко. Вона смілива в літературних пошуках, вона не цурається складних сюжетів, за які не кожен досвідчений письменник візьметься».

Гуля Малініна – фахівець Міністерства культури та інформаційної політики України

Я прихильниця щасливих закінчень, тому вдячна авторці за альтернативний фінал, хоч у дечому він здався награним і штучним, та все ж не приторно-солодким. Думаю, це малоймовірно: в один момент пробачити ворогів за роки знущання і страждань, закохати в себе найкращого хлопця в школі і жити-дружити всім довго і щасливо. Тож книжка Юлії Чернієнко – не тільки про помсту, а перш за все про важливість любові».

Ольга Кравченко – учениця, фіналістка конкурсу в категорії текстові рецензії

«Вчителька, коли побачила нашу зацікавленість цією книгою, запропонувала обговорити її. Урок вийшов супер!!! Ніхто не міг мовчати, кожен хотів висловити свої думки і почуття. У «Помсті» ми знайшли купу відповідей на безліч підліткових (і не тільки) запитань».

Твори

Вирок Міри : повість / Юлія Чернієнко // Дзвін. – 2018. – № 9. – С. 9-54

Іспит : [оповідання] / Юлія Чернієнко // Крізь сумніви : збірка оповідань / Лісовська, Чернієнко, Мучинський, Гаркавець, Гешко, Чалчинський ; Відділ освіти Укр. церкви ХВЄ. Служіння «5 хлібів та 2 риби» ; [літ. ред. О. В. Міцевська]. – Нововолинськ, 2018. – С. 17-33. – На тит. арк. : Літературний конкурс ім. Джона Буньяна.

Кулька для мами : [оповідання] / Юлія Чернієнко // Тонка грань : збірка оповідань / Білосевич, Декань, Чернієнко, Мороз, Чабанова, Плохотніченко, Фролова ; Відділ освіти Української церкви ХВЄ. Служіння «5 хлібів та 2 риби» ; [літ. ред. О. В. Міцевська]. – Нововолинськ, 2018. – С. 19-28.

Култ баби : [оповідання] / Юлія Чернієнко // Степовий букет : антологія творів херсон. авторів / [упоряд. В. Загороднюк]. – Херсон, 2020. – С. 194-200.

Ліна. Диптих ; Оксана ; Василь : [присв. Ліні Костенко] / Юлія Чернієнко // Пелюстки для Ліни : збірник творів лауреатів та учасників I та II обласних фестивалів виконавської майстерності «Поетичний камертон Ліни Костенко» (2015-2016) / Упр. культури ХОДА ; КЗ «Херсон. обл. б-ка для дітей ім. Дніпрової Чайки» ; [уклад. Н. Д. Звягінцева]. – Херсон, 2016. – С. 30. : іл.

Михей із кав'ярні : [оповідання] / Юлія Чернієнко // Новий світанок : збірка кращих творів Літературного конкурсу ім. Джона Буньяна 2020. – Нововолинськ, 2020. – С. 61-82.

Помста : уривок із повісті / Юлія Чернієнко // Мозаїка літературної Херсонщини / [упоряд. В. Загороднюк]. – Херсон, 2021. – С. 136-138.

Раби : уривок з повісті / Юлія Чернієнко // Степ : літ.-худож. альманах / [Департамент культури і туризму ХОДА, Херсон. обл. орг. Нац. спілки письменників України ; редкол. : В. Піддубняк



(голов. ред.) [та ін.]]. – Херсон, 2017. – № 24. – С. 34-40. – В змісті також коротка автобіографічна довідка.

Тетянка / Юлія Чернієнко // Елінг літературний альманах / ред.-упоряд. М. М. Каляка. – Київ ; Херсон, 2015. – Вип. 9/10. – С. 166-169.

Хікі шукають любов : повість / Юлія Чернієнко. – Київ : Академія, 2020. – 160 с.

Хокку ; Мініатюри ; Ассоль ; Чашка ; Ікар : [поезія] / Юлія Чернієнко // Відлуння сердець : [зб. літ. студії «Кулішева криниця»] / [редкол. : В. М. Братан [та ін.]]. – Херсон, 2011. – С. 212-217. – В змісті також: Коротка біографічна довідка ; Спогади про М. Братана.

Про неї

Гранослов-2017 очима переможниці та очевидця / Юлія Чернієнко // Степ : літ.-худож. альманах / [Департамент культури і туризму ХОДА, Херсон. обл. орг. Нац. спілки письменників України ; редкол. : В. Піддубняк (голов. ред.) [та ін.]]. – Херсон, 2017. – № 24. – С. 58.

З доробку Юлії Чернієнко

ЧАШКА

*Розбилась чашка, куплена тобою
В останню зустріч. Ти тоді сказав:
«Прощай, Було нам добре», – піді мною
Мов землю тхось навмисне захитав.
І далі: «Знаєш, я не хочу кризи,
Яка змогла б звести все нанівець,
Щоб потім були сварки і валізи,
І наших почуттів не варт кінець»
І ти пішов, упевнений у тому,
Що для безмежжя є своя межа,
Що не здолати нам життя утому.
Сам вирішив. На мене не зважав.
І потім довго гріла чашка руки –
І мою душу – мов твоїм теплом,
Та час настав звільнитись від поруки
Тих спогадів, в яких ще був надлом,
І, не жалкуючи, зібрати всі уламки,
Щоб чашку замінити на нову –
Розширити свої життєві рамки,
В яких ще є можливість рандеву.*

З М І С Т

Від укладачів.....	3
Альона Мовчан	4
Марина Смагіна	8
Надія Теленчук	11
Юля Чернієнко	16

Бібліографічне видання

Серія «Ми – українці»

Літературне сузір'я молодих

Біобібліографічні нариси

Укладачі: Наталя Попова, Аліна Михайлова

Редактор: Світлана Коваль

Художнє оформлення: Наталія Геліна

Відповідальна за випуск: Тетяна Ігнатова

Керівник проєкту: Вікторія Лобзова